



Kortárs mediáció és konfliktuskezelés fiatalok körében

Digitalized Emotional Questions

2023-2-SK02-KA220-YOU-000177746



Erasmus+

Kovácsné Tesléry Beáta
pszichológus, művészetterapeuta, tréner
Mentál-Mankó Alapítvány

Mi is ez a projekt?

DEQ - Digitalized Emotional Questions

A DEQ egy nemzetközi Erasmus+ projekt, amely a fiatalok érzelmi intelligenciájának, kommunikációs készségeinek és konfliktuskezelésének fejlesztésére jött létre digitális és nonformális módszerek segítségével. A projekt központi eleme egy e-learning platform, ahol interaktív modulokon keresztül lehet tanulni többek között az érzelmekről, mediációról, sztereotípiákról, kulturális különbségekről és kritikus gondolkodásról. A projekt külön figyelmet fordít a cyberbullying, a gyűlöletbeszéd és a digitális túlterhelés témájára is.

A projekt céljai

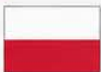
- érzelmi intelligencia fejlesztése
- párbeszéd és pozitív konfliktuskezelés támogatása
- cyberbullying és hate speech megelőzése
- digitális reziliencia fejlesztése
- tudatos online kommunikáció erősítése
- inkluzív és aktív közösségi részvétel támogatása

DEQ PROJEKT – NEMZETKÖZI PARTNEREK

Együtt a diákmediátorok képzéséért az iskolákban

LENGYELORSZÁG

- nonformális oktatás
- kommunikáció
- mediáció
- inklúzió
- aktív részvétel



SZLOVÁKIA

- ifjúsági munka
- digitális oktatás
- kritikai gondolkodás
- online tanulás
- nemzetközi projektek



CSEHORSZÁG

- platformfejlesztés
- informatikai háttér
- digitális megoldások
- online tanulási környezet
- felhasználóbarát fejlesztés



MAGYARORSZÁG

- mentális egészség
- mindfulness
- érzelmi intelligencia
- nonformális tanulás
- digitális tudatosság



KÖZÖS CÉLUNK:

Olyan online és nonformális eszközök, módszerek és tananyagok fejlesztése, amelyek támogatják a diákmediátorok felkészítését az iskolai konfliktuskezelésre.



Partnerek

Mentál-Mankó Alapítvány (Magyarország)

A Mentál-Mankó Alapítvány mentális egészséggel, mindfulness-szel, nonformális oktatással és élményalapú módszerekkel foglalkozik. A projektben kiemelt szerepet vállal az érzelmek, a kulturális különbségek és a sztereotípiák témájának kidolgozásában, valamint a nonformális és élményközpontú módszerek integrálásában.

A szervezet fontosnak tartja:

- az érzelmi biztonságot
- az empátiát
- a tudatos (digitális) jelenlétet
- a fiatalok mentális jóllétét

Partnerek

A koordinátor

FutuReg NGO (Szlovákia)

A FutuReg NGO ifjúsági projektek, digitális oktatás és nemzetközi együttműködések területén aktív szervezet. A DEQ projekt koordinátoraként fontos szerepet vállal a platform fejlesztésében, a tananyagok koordinálásában és a nemzetközi együttműködésben.

A szervezet kiemelten foglalkozik:

- digitális oktatással
- kritikus gondolkodással
- ifjúsági részvétellel
- online tanulási lehetőségekkel

Partnerek

Dialogue Supporting Foundation “Let’s Talk” (Lengyelország)

A lengyel partner szervezet főként nonformális oktatással, fiatalok közösségi bevonásával és interkulturális tanulással foglalkozik. A projektben fontos szerepet vállal a kommunikációs és mediációs módszerek fejlesztésében, valamint a projekt nemzetközi tesztelésében.

Főbb területek:

- nonformális tanulás
- kommunikáció
- mediáció
- inklúzió
- aktív részvétel

Partnerek

Artevio (Csehország)

Az Artevio a projekt technikai és informatikai megvalósításáért felelős partner. Fő feladata az online platform kialakítása és működtetése, valamint a digitális tanulási környezet fejlesztése.

Főbb területek:

- platformfejlesztés
- informatikai háttér
- digitális megoldások
- online tanulási környezet
- felhasználóbarát fejlesztés

1. modul - Bevezetés a mediációba



Miért fontos?

A mediáció segít abban, hogy a konfliktusokat békésen, kommunikációval és együttműködéssel kezeljük. A diákmediátorok fontos szerepet játszhatnak az iskolai konfliktusok megelőzésében és megoldásában.

Mit tanulhatunk?

- Mi a konfliktus?
- Mi a mediáció?
- Milyen egy jó mediátor?
- Milyen készségekre van szükség?

2. modul - A kommunikáció alapjai



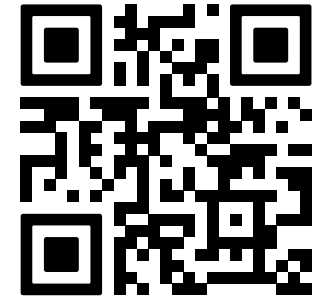
Miért fontos?

A konfliktusok jelentős része félreértésekből és nem megfelelő kommunikációból indul ki. A mediáció alapja a tudatos és empátikus kommunikáció.

Mit tanulhatunk?

- verbális és nonverbális kommunikáció
- aktív hallgatás
- kommunikációs hibák
- online kommunikáció sajátosságai

3. modul - Párbeszéd és közös megértés



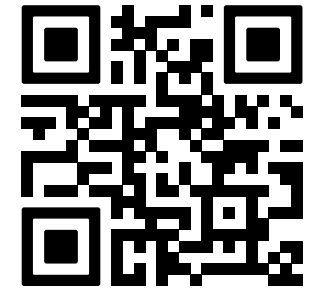
Miért fontos?

A valódi párbeszéd segít abban, hogy ne csak válaszoljunk egymásnak, hanem valóban megértsük a másik nézőpontját.

Mit tanulhatunk?

- aktív figyelem
- kérdezéstechnika
- közös megoldáskeresés
- együttműködés

4. modul - Konfliktusok és konfliktuskezelés



Miért fontos?

A konfliktus önmagában nem negatív — fontos tanulási lehetőség is lehet. A kérdés az, hogyan kezeljük.

Mit tanulhatunk?

- konfliktustípusok
- konfliktuskezelési stratégiák
- win-win megoldások
- együttműködés

5. modul - Érzelmek



Miért fontos?

A konfliktusok háttérében gyakran erős érzelmek állnak. Az érzelmek felismerése és kezelése segíti az empátikus kommunikációt és a mediáció sikerét.

Mit tanulhatunk?

- érzelmek felismerése
- érzelmi tudatosság
- zene és érzelmek
- önreflexió

6. modul - Sztereotípiák



Miért fontos?

Az előítéletek és sztereotípiák könnyen konfliktusokhoz és kirekesztéshez vezethetnek, különösen online környezetben.

Mit tanulhatunk?

- sztereotípiák felismerése
- előítéletek működése
- kritikus gondolkodás
- empátia

7. modul - Kulturális különbségek



Miért fontos?

A kulturális különbségek megértése segíthet a félreértések és konfliktusok csökkentésében.

Mit tanulhatunk?

- kulturális kommunikáció
- különböző normák és szokások
- interkulturális érzékenység
- online félreértések

8. modul - Kritikus gondolkodás



Miért fontos?

A digitális térben fontos felismerni a manipulációt, a hamis információkat és a torzított kommunikációt.

Mit tanulhatunk?

- kritikus gondolkodás
- információelemzés
- tudatos online jelenlét
- nyitott kommunikáció

9. modul - Reflektív kritikus gondolkodás esettanulmányokon keresztül



Miért fontos?

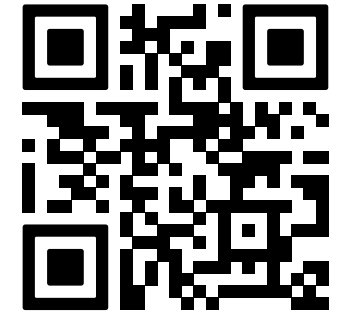
A mediáció során gyakran találkozunk eltérő nézőpontokkal, erős véleményekkel és félreértésekkel. A kritikus gondolkodás segít abban, hogy ne hozzunk elhamarkodott döntéseket, felismerjük az előítéleteket és árnyaltabban lássuk a helyzeteket.

Ez a modul valós eseteken keresztül fejleszti az elemző gondolkodást, az önreflexiót és a párbeszédkésztséget.

Mit tanulhatunk?

- helyzetek elemzése
- feltételezések felismerése
- torzítások és logikai hibák felismerése
- reflektív gondolkodás

10. modul - Párbeszéd és konfliktusok a digitális világban



Miért fontos?

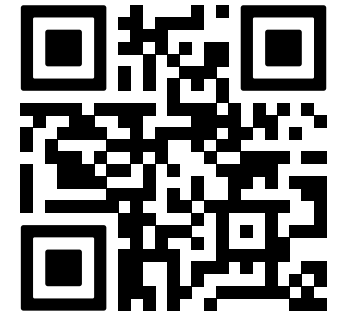
A digitális kommunikáció gyors, érzelmekkel teli és könnyen félreérthető lehet. Az online térben gyakrabban jelennek meg konfliktusok, cyberbullying, manipuláció és félreértések.

Ez a modul segít tudatosabban és biztonságosabban kommunikálni online környezetben.

Mit tanulhatunk?

- online kommunikáció sajátosságai
- digitális konfliktusok
- cyberbullying
- online viselkedés hatása
- digitális reziliencia

11. modul - Mediáció



Miért fontos?

A mediáció gyakorlati eszközöket ad a konfliktusok kezelésére és az együttműködés támogatására.

Mit tanulhatunk?

- aktív hallgatás
- érdekek felismerése
- kompromisszum
- mediációs folyamat

12. modul - Kortárs mediáció



Miért fontos?

A kortárs mediáció lehetőséget ad arra, hogy a fiatalok egymást segítsék a konfliktusok békés kezelésében. Sok esetben a diákok könnyebben megnyílnak saját korosztályuk tagjai előtt, ezért a diákmediátorok fontos szerepet játszhatnak az iskolai közösségekben.

A modul bemutatja, hogyan működik a kortárs mediáció, milyen szerepe és felelőssége van a mediátornak, és hogyan lehet biztonságos, támogató légkört kialakítani a konfliktuskezelés során.

Mit tanulhatunk?

- a kortárs mediáció alapjai
- a diákmediátor szerepe
- mediációs lépések

Érzelmek

The background features a complex, abstract design of overlapping, semi-transparent green triangles and polygons. The colors range from light, pale greens to deep, dark forest greens. The shapes are layered, creating a sense of depth and movement. The overall composition is modern and minimalist, with the text 'Érzelmek' positioned on the left side of the frame.

Zene és érzelmek

- ▶ Hallgasd meg a zenét, és jegyezd fel, milyen érzelmek jönnek elő.

Párosítsd a képeket az érzelmekkel

▶ <https://wordwall.net/hu/resource/81112633>

▶ Ki nyert?



Játszd el az érzelmet!



Félelem

Játszd el az érzelmet!



Vidám

Sztereotípiák

The background of the slide is white with abstract green geometric shapes on the right side. These shapes include overlapping triangles and polygons in various shades of green, from light lime to dark forest green. A thin, light grey line also runs diagonally across the right side of the page.

Mik azok a sztereotípiák?
Milyeneket ismersz?



Meseírás

- ▶ Fejezd be a mesét!
- ▶ „Alex szereti a matematikát, és szabadidejében jelvényeket készít. A város szélén lakik egy házban, édesanyjával, nagymamájával és 8 testvérével.”

- ▶ Beszéljétek meg, milyen sztereotípiák jöttek elő a meseíráskor.

Kulturális különbségek

The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of green, ranging from light lime to dark forest green. The shapes are primarily triangles and polygons, creating a dynamic, layered effect. The overall composition is clean and modern, with the text centered on the left side of the page.

Kvíz

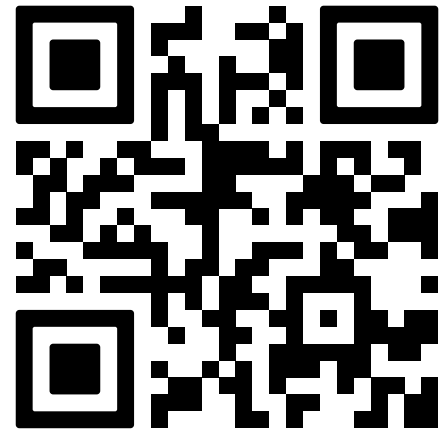
<https://wordwall.net/hu/resource/85228792>



Érintsd meg a megfelelő országot, amíg mindent össze nem párosítod.

Ki találja meg mindet?

Kulturális metaforák



The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of green, ranging from light lime to dark forest green. The shapes are primarily triangles and polygons, creating a dynamic, layered effect. The overall composition is clean and modern.

Kérdések?

Köszönöm a figyelmet!

Látogassanak el oldalunkra: deq.digital