

14a Teil 2 (45 min.) Workshop "Nicht im Takt ist Mittendrin – Impulse aus dem Konzept des Drum Circle für die Ensemble Arbeit" mit Jochen ten Hoevel

Der Workshop möchte einen praktischen Einblick in die Arbeit im Drum Circle nach Arthur Hull geben. Der spielerische Ansatz der Methode erfordert keine Vorkenntnisse und befähigt seine Teilnehmer*innen zu einer Musikerfahrung frei von vorgegebenen Erwartungen. Welche Herausforderungen begegnen wir in einer integrativen Ensemblearbeit und inwieweit lassen sich Elemente der Methode nutzen, um die Gruppe in ihrer Vielfalt zu stärken? Der Workshop gibt die Gelegenheit, eigene praktische Erfahrungen im Drum Circle zu sammeln und über die aufgeführten Fragen in einen Austausch zu kommen.